



Colloque international
50 ans après Mai 68. Héritage et perspectives

le 3 mai 2018

PROGRAMME

14 h Mot d'ouverture : Pr. Nicole Chalhoub, Doyen de la Faculté des Lettres

14 h 15 Premier panel : Mai 68 en littérature

Modérateur D^r Christelle Stephan Hayek

D^r Christelle Stephan Hayek, Les ailes de Mai 68 dans *Le Vol d'Icare* de Queneau – USEK, Liban

Pr. Nedjma Cherrad & D^r Amel Maouchi, Voix féminines en quête de voies d'aspiration dans *Lait noir* d'Elif Shafak – Université Les Frères Mentouri Constantine, Algérie

D^r Christel Fahed, Françoise Sagan ou la préfiguration de Mai 68 – USEK, Liban

D^r Samar Hage, B.-M. Koltès et P. Chéreau : renaissance du théâtre populaire après Mai 68 – USEK, Liban

15 h 30 Pause-café

16 h Second panel : Mai 68 à travers le monde

Modérateur D^r Samar Hage

M. Joseph El Samra, Mai 68 à l'épreuve d'une historicité littéraire – USEK, Liban

D^r Ammar Azouzi, Mai 1968 en France, janvier 2011 en Tunisie. Mémoire des mots, mémoire des discours – Université de Sousse, Tunisie

D^r Angela Kahil, Questionner la véracité de « Mai 68 » au Liban : mythe et réalités des cris de liberté de 1968 à nos jours – USEK, Liban