

INVESTIR DANS LA CULTURE

Qui sommes-nous ?



HISTORIQUE

Depuis la fondation de l'Ordre Libanais Maronite (OLM) en 1695, ses monastères, en tant que lieux de prière et d'étude, ont toujours été dotés de leurs propres bibliothèques.



En 1938, l'OLM inaugure la première université à vocation nationale au Liban. En 1950, l'Université Saint-Esprit de Kaslik (USEK) voit le jour et dispense des cours de théologie, de philosophie, de lettres et de droit canonique. Parallèlement à l'expansion et au développement de l'Université afin d'inclure de nouvelles disciplines, la Bibliothèque de l'USEK commence à élargir et à développer sa collection de livres et de revues afin de pourvoir aux nouveaux domaines d'études.

À partir des années 1980 et 1990, de généreuses donations permettent à la Bibliothèque de poursuivre la transformation et l'enrichissement de sa collection.

Puis, dans les années 2000, de nouveaux départements sont créés : la Bibliothèque est réaménagée et des collections électroniques sont introduites avec des abonnements aux collections des grands éditeurs. La Bibliothèque continue ainsi à s'acquitter de sa mission de soutien à la recherche, à l'enseignement et aux besoins d'apprentissage au sein de la communauté universitaire en fournissant toute une gamme de collections, de services, d'installations et d'expertises.

L'ouverture au changement et la diversification des services constituent une force motrice majeure afin de soutenir la croissance et les opportunités professionnelles et de récompenser la flexibilité et l'innovation.

La Bibliothèque de l'USEK englobe quatre branches : la Bibliothèque principale sur le campus de Kaslik et les bibliothèques des Centres Universitaires Régionaux de Chekka, Zahlé et Rmeich.

CENTRES AFFILIÉS À LA BIBLIOTHÈQUE DE L'USEK



ATELIER DE
CONSERVATION ET DE
RESTAURATION



CENTRE DE
DÉVELOPPEMENT
NUMÉRIQUE



CENTRE PHOENIX
POUR LES ÉTUDES
LIBANAISES

diversification

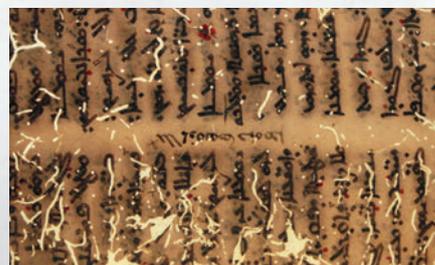
AU-DELÀ D'UNE SIMPLE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

La Bibliothèque de l'USEK a largement surpassé la notion de bibliothèque universitaire traditionnelle et joue un rôle fondamental en tant que gardienne de la préservation du patrimoine culturel, historique et ethnique du Liban, aujourd'hui en péril.

Outre sa mission éducative, la Bibliothèque de l'USEK vise à allier traditionalisme et modernisme à travers la préservation du passé pour les générations futures.

Cette mission a débuté en 2003 avec la collection de manuscrits de l'OLM. L'idée est née des origines de l'USEK et de son engagement en faveur de la préservation et de la promotion du patrimoine culturel maronite.

Dès lors, la Bibliothèque de l'USEK a élargi son champ d'action et sa mission en vue d'assurer la préservation et la promotion du patrimoine culturel et ethnique libanais, menant à un projet ambitieux impliquant le développement des collections, la création d'un atelier de conservation et de restauration, la mise en place d'un atelier de numérisation et l'acquisition de remarquables collections de manuscrits et d'archives, ainsi que de livres anciens et rares.



*Gardienne
du patrimoine
du Liban*

LES COLLECTIONS

En plus des livres et des revues sur papier, la Bibliothèque de l'USEK offre un large éventail de ressources électroniques pour répondre aux besoins de la communauté de l'USEK en matière de recherche, d'information et d'apprentissage.

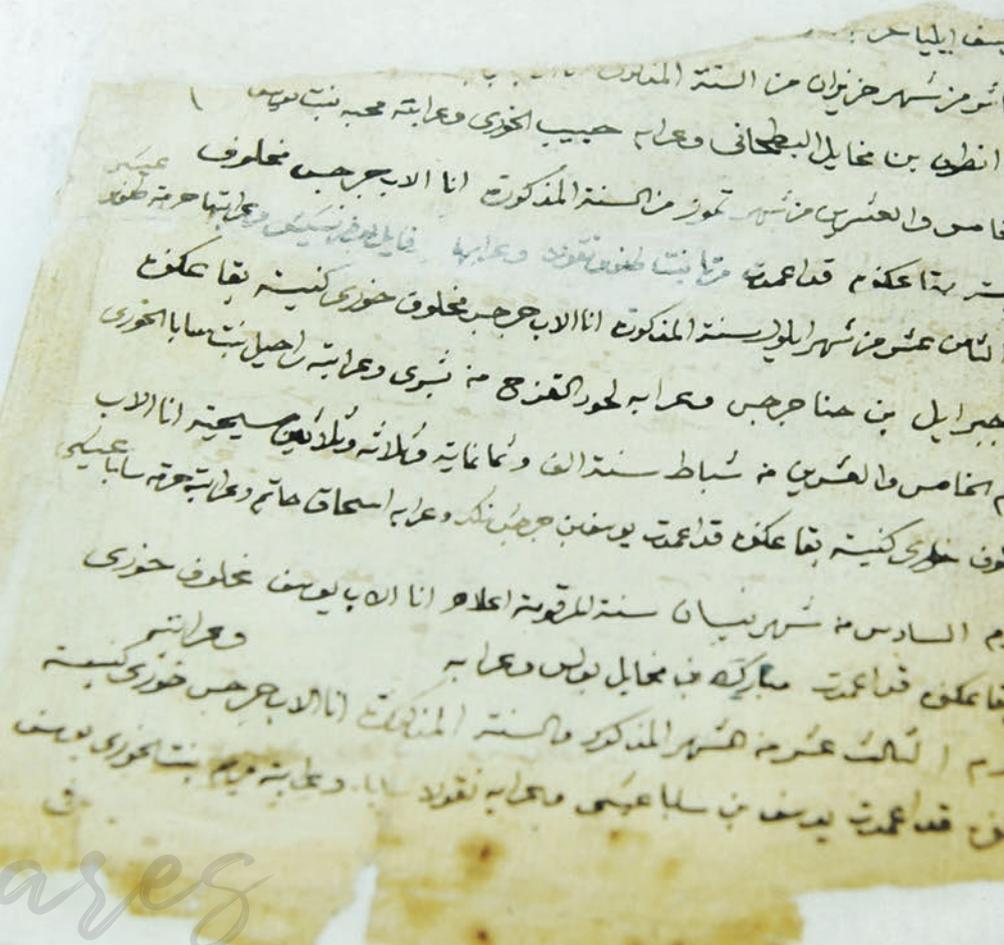
La Bibliothèque a ainsi acquis des collections remarquables de livres rares et d'incunables. Ces textes d'exception, aussi rares qu'irremplaçables, ont une valeur fondamentale pour la recherche.

Les volumes littéraires rares et autres incunables comprennent des ouvrages en arabe, anglais, français, allemand, italien, latin, grec ancien, syriaque et garshuni.

Les collections spéciales comprennent environ 2000 manuscrits, rédigés en syriaque, arabe, latin, grec, etc. et traitant, entre autres, de théologie, d'islam, de philosophie, de grammaire syriaque et arabe, de littérature, d'astronomie et d'histoire. De nombreux manuscrits ont été traduits du latin en garshuni (arabe écrit en lettres syriaques) et certains sont même uniques en leur genre, tel le manuscrit OLM 263, réputé être le plus ancien manuel liturgique syro-maronite de l'Office des lectures du dimanche des Rameaux et copié au monastère Saint-Antoine – Qozhaya en 1493.



Grâce à de généreux dons, L'USEK s'est également dotée depuis la création de la Bibliothèque d'une collection de journaux et de périodiques. Parmi les titres les plus importants qui revêtent une certaine importance sur le plan de la recherche et du patrimoine figurent *Al-Jawaib, Al-Jinân, Al-Ahram, Thamarat Al-Funun, Al-Muktataf, Lissan Al-Hal, Al-Hoda, New Lebanese American Journal, Al-Muhajjer, Al-Haqiqa* et *Al-Maarad*.



Volumes rares
Incunables

L'ATELIER DE CONSERVATION ET DE RESTAURATION

Créé en 2002, l'Atelier de Conservation et de Restauration assure la préservation, l'entretien et la restauration des collections patrimoniales, notamment **les manuscrits, les livres rares et précieux, les archives, les cartes, les photos, etc.** La Bibliothèque rend ces collections, qu'elle entretient et préserve soigneusement dans des conditions optimales, accessibles et utilisables à des fins de recherche.



Par ailleurs, l'atelier propose des services de conservation et de restauration des collections privées de particuliers, de collectionneurs, de diocèses, de municipalités, d'universités, de familles, etc.

Cliquez [ici](#) pour suivre pas à pas les étapes de la restauration de l'Évangélaire maronite.



LE CENTRE DE DÉVELOPPEMENT NUMÉRIQUE

Le Centre de Développement Numérique joue un rôle très important sur le plan du partage des connaissances et des informations par le biais des ressources et services de la Bibliothèque. Sa mission est centrée sur la numérisation des collections et des documents rares afin de les rendre accessibles aux enseignants, chercheurs et autres particuliers membres de la communauté de l'USEK, ainsi qu'aux utilisateurs temporaires (visiteurs externes) de la Bibliothèque.



Dans le cadre du soutien à la recherche, le centre vise à rendre les collections de l'USEK accessibles à des fins éducatives et de recherche, notamment à travers la reproduction simple et la publication des documents compris dans ces collections.



Numérisation



LE CENTRE PHOENIX POUR LES ÉTUDES LIBANAISES

Le Centre Phoenix pour les Études Libanaises (CPEL) œuvre à la conservation du patrimoine libanais en luttant contre la disparition définitive d'archives clés et en les mettant à portée des chercheurs et des étudiants à des fins de recherche culturelle et scientifique. Il encourage ainsi la publication de futurs articles et autres ouvrages littéraires afin de sauvegarder le patrimoine libanais.

Ces archives représentent la mémoire, l'histoire, l'originalité et l'identité du Liban, d'où l'importance de leur conservation au profit des générations actuelles et à venir.

Le CPEL gère un large éventail d'archives politiques, juridiques, familiales et ecclésiastiques entre autres, lesquelles incluent :

- des documents originaux visuels (documents papier, cartes, plans, manuscrits, plaques de verre, photos, etc.) ;
- des documents audio (disques, bandes magnétiques, etc.) ;
- des documents audiovisuels (films, vidéos, documentaires, etc.).

Le CPEL s'occupe, de même, de la publication et de la distribution des ouvrages de l'USEK portant sur le Liban et le patrimoine libanais.



APERÇU DES COLLECTIONS DU CPEL :

Camille Chamoun | Fouad Chéhab | Élias Sarkis | Bachir Gemayel | Dame Yvonne Sursock Cochrane | Adonis et Joseph Nehmé | Wadih Al Safi | Salah Tizani (Abou Salim) | Studio Baalbeck | le festival international de Baalbeck | le Casino du Liban | Maurice Gemayel | Youssef Al Sawda | Kamal Al Salibi | la *Moutasarrifiya* du Mont-Liban | la *Qa'imaqamat* du Kesrouan | la *Qa'imaqamat* de Batroun | Gibran Khalil Gibran | Élias Abou Chabké | Béchara Al Khoury (*Al-Akhtal As-Saghir*)

Conservation
d'archives clés

POUR VOS DONNS TRANSFÉRÉS DE L'ÉTRANGER

AUSEK (Association loi 1901 reconnue d'intérêt général
par les services fiscaux sous la référence 2016-274)

Société Générale

Suresnes Charles Péguy (04060)

9 Promenade St. Leufroy

92150 Suresnes - France

IBAN : FR76 3000 3040 6000 0372 6493 003

BIC : SOGEFRPP

Ordre Libanais Maronite, Universite Saint-Esprit Kaslik

Lebanon, Sarba, Kaslik street, P.O.Box 446 Jounieh

IBAN : LB19 0075 0000 0001 140Z 3203 2400 USD

SWIFT : BABELBBE

Bank of Beirut sal

Lebanon, Sarba, Kaslik street, USEK Bldg

POUR VOS DONNS TRANSFÉRÉS À L'INTÉRIEUR DU LIBAN

Ordre Libanais Maronite, Universite Saint-Esprit Kaslik

Lebanon, Sarba, Kaslik street, P.O.Box 446 Jounieh

IBAN : LB71 0075 0000 0001 1401 3203 2402 USD

SWIFT : BABELBBE

Bank of Beirut sal

Lebanon, Sarba, Kaslik street, USEK Bldg

COORDONNÉES

B. P. 446 Jounieh – Liban

Tél. : +961 9 600 071

Fax : +961 9 600 385

Courriel : biblio@usek.edu.lb

usek.edu.lb/library

Suivre nos pages

   /useklibrary