

Au cœur de l'art, le Liban à l'épreuve

Philosophie – Poésie – Théâtre – Roman

**USEK - FAS - Département de Philosophie -
Laboratoire Sophia en
collaboration avec le Département
de Langues et Littératures**

**Journée d'étude
Jeudi 10 avril – 15 h 30 – 18 h 15 – Salle de conférence**

**Programme
15 h 30 – 17 h**

Mot d'accueil :

Dr Carine Nasr, doyenne associée de la FAS et cheffe du
Département de philosophie – USEK

Modératrice :

Dr Karine Nasr Demerdjian

Intervenante :

Pr Marie Fayad – USEK

*Titre : Dialogue entre poésie et philosophie à la lumière
de la philosophie de l'art*

Modératrice :

Dr Samar El Hage – USEK

Intervenante :

Madame Lara Kanso – Université Laval (Québec)

*Titre : Habiter la destruction – Témoigner. La dramaturgie
du traumatisme*

Modératrice :

Dr Christelle Hayek Stephan

Intervenante :

Madame Nada Skaff – Institut Adriano Tilger Herculanium
(Naples, Italie)

*Titre : Le Liban et la poésie : penser les racines, renforcer
les cimes*

Pause-cocktail : 17 h – 17 h 15

17h15 – 18h15

Modératrice:

Pr. Nicole Saliba-Chalhoub

Intervenante:

Pr Carmen Boustany-UL

Titre: *La guerre m'a surprise à Beyrouth*

Modératrice: Pr. Nicole Saliba Chelhoub

Intervenante:

Pr Rose-Marie Chahine-UL

Titre: *Liban, la dualité à l'épreuve: les mots, et les maux d'un passé présent.*

18 h 15 : Clôture