

## Offre des thèses en Sciences de l'homme et de la société

Informations générales			
<b>Discipline</b>	Architecture		
Equipe de recherche			
Thématique(s)	<p><b>Hommes, villes et société</b> Médiations habité/habitat   évolutions urbaines et architecturales des villes du Proche-Orient   urbanité   Modernité et transformations urbaines au Moyen-Orient (monde arabe, Turquie, Iran)   esthétique de la disparition dans les villes (fragilité, régénération, monumentalité, le sacré)</p> <p><b>Patrimoine culturel</b> Héritage   études analytiques et historiques des monuments historiques au Proche-Orient   approche historique par rapport aux anciennes églises et demeures, 1516-1918   Collecte, conservation et exposition d'artefacts culturels (architecture et objets, manuscrits, photographies)</p> <p><b>Communication visuelle</b> Fabrication, éthique, sémiologie et esthétique de l'image photographique (rôle de l'image dans la société moderne et contemporaine)   modélisation numérique des structures par éléments finis (monuments historiques et modernes, ouvrages en souterrains)</p>		
Directeur scientifique	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Nom &amp; titre : Victor Takchi</td> <td style="width: 50%;">Courriel : victortakchi@usek.edu.lb</td> </tr> </table>	Nom & titre : Victor Takchi	Courriel : victortakchi@usek.edu.lb
Nom & titre : Victor Takchi	Courriel : victortakchi@usek.edu.lb		
Bureau	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Localisation : Bâtiment C, Étage 1, C 108F</td> <td style="width: 50%;">Heures de permanence :</td> </tr> </table>	Localisation : Bâtiment C, Étage 1, C 108F	Heures de permanence :
Localisation : Bâtiment C, Étage 1, C 108F	Heures de permanence :		

Profil du candidat / de la candidate et prérequis	
---	--

Intérêt de la ou des thématique(s) proposées pour la région et/ou à l'échelle mondiale
Différents sujets : Conception Assistée par Ordinateur   Gestion des bases de données graphiques pour l'architecture   L'espace virtuel et les technologies de communication en architecture   Design urbain (essentiellement les villes méditerranéennes et du Golfe)

<b>Liens potentiels avec les parties prenantes sociétales</b>	
1:	
2:	
3 :	
4 :	

<b>Références (R) (Publications récentes du directeur liées aux thématiques proposées)</b>	
R1:	
R2:	
R3 :	
R4 :	
R5 :	
R6 :	
R7 :	
R8 :	
R9 :	